

MODALIDAD: JILGUERO CANTE NATURAL



Federación Andaluza de Caza  
Escuela de Caza  
Camino del Santuario S/N  
29300 Archidona (Malaga)  
Tno.: 952714871

NUMERO DE ORDEN: 8 GRUPO: A

## QUEJAS Y ADORNOS

|                                  |   |   |  |  |  |  |  |   |
|----------------------------------|---|---|--|--|--|--|--|---|
| Toques, quejas, colios y adornos | 1 | X |  |  |  |  |  | 1 |
|----------------------------------|---|---|--|--|--|--|--|---|

|             |   |  |  |  |  |  |  |   |
|-------------|---|--|--|--|--|--|--|---|
| Chivoneadas | 2 |  |  |  |  |  |  | 0 |
|-------------|---|--|--|--|--|--|--|---|

|                           |   |   |  |  |  |  |  |  |  |   |
|---------------------------|---|---|--|--|--|--|--|--|--|---|
| Regaños, garras y rajadas | 2 | X |  |  |  |  |  |  |  | 2 |
|---------------------------|---|---|--|--|--|--|--|--|--|---|

|         |   |   |   |  |  |  |  |  |   |
|---------|---|---|---|--|--|--|--|--|---|
| Bibleos | 3 | X | X |  |  |  |  |  | 6 |
|---------|---|---|---|--|--|--|--|--|---|

|           |   |  |  |  |  |  |  |  |   |
|-----------|---|--|--|--|--|--|--|--|---|
| Boli boli | 3 |  |  |  |  |  |  |  | 0 |
|-----------|---|--|--|--|--|--|--|--|---|

|                       |   |  |  |  |  |  |  |   |
|-----------------------|---|--|--|--|--|--|--|---|
| Biblicos martilleados | 3 |  |  |  |  |  |  | 0 |
|-----------------------|---|--|--|--|--|--|--|---|

|                            |   |   |  |  |  |  |  |   |
|----------------------------|---|---|--|--|--|--|--|---|
| Pajarito del agua (mecida) | 3 | X |  |  |  |  |  | 3 |
|----------------------------|---|---|--|--|--|--|--|---|

|          |   |   |  |  |  |  |  |   |
|----------|---|---|--|--|--|--|--|---|
| Cascabel | 3 | X |  |  |  |  |  | 3 |
|----------|---|---|--|--|--|--|--|---|

|           |   |  |  |  |  |  |  |   |
|-----------|---|--|--|--|--|--|--|---|
| Tableteos | 3 |  |  |  |  |  |  | 0 |
|-----------|---|--|--|--|--|--|--|---|

|                                        |   |   |   |   |  |  |  |    |
|----------------------------------------|---|---|---|---|--|--|--|----|
| Cantes propios rematados en Chio o pin | 4 | X | X | X |  |  |  | 12 |
|----------------------------------------|---|---|---|---|--|--|--|----|

|             |   |   |   |   |  |  |  |    |
|-------------|---|---|---|---|--|--|--|----|
| Dos cambios | 4 | X | X | X |  |  |  | 12 |
|-------------|---|---|---|---|--|--|--|----|

|              |   |   |   |   |   |  |  |    |
|--------------|---|---|---|---|---|--|--|----|
| Tres cambios | 6 | X | X | X | X |  |  | 24 |
|--------------|---|---|---|---|---|--|--|----|

|                |   |   |  |  |  |  |  |   |
|----------------|---|---|--|--|--|--|--|---|
| Cuatro cambios | 8 | X |  |  |  |  |  | 8 |
|----------------|---|---|--|--|--|--|--|---|

|               |    |  |  |  |  |  |  |   |
|---------------|----|--|--|--|--|--|--|---|
| Cinco cambios | 10 |  |  |  |  |  |  | 0 |
|---------------|----|--|--|--|--|--|--|---|

Chio o Pin, Term + Chio o Pin, Rulada + Chio o Pin

|             |   |   |  |  |  |  |  |   |
|-------------|---|---|--|--|--|--|--|---|
| Dos cambios | 5 | X |  |  |  |  |  | 5 |
|-------------|---|---|--|--|--|--|--|---|

|              |   |   |  |  |  |  |  |   |
|--------------|---|---|--|--|--|--|--|---|
| Tres cambios | 7 | X |  |  |  |  |  | 7 |
|--------------|---|---|--|--|--|--|--|---|

|                |   |  |  |  |  |  |  |   |
|----------------|---|--|--|--|--|--|--|---|
| Cuatro cambios | 9 |  |  |  |  |  |  | 0 |
|----------------|---|--|--|--|--|--|--|---|

|               |    |  |  |  |  |  |   |
|---------------|----|--|--|--|--|--|---|
| Cinco cambios | 11 |  |  |  |  |  | 0 |
|---------------|----|--|--|--|--|--|---|

|                             |       |  |   |
|-----------------------------|-------|--|---|
| IMPRESION POSITIVA DEL JUEZ | 0 a 5 |  | 0 |
|-----------------------------|-------|--|---|

|             |  |    |
|-------------|--|----|
| Suman ..... |  | 83 |
|-------------|--|----|

|                   |    |  |  |  |  |  |  |   |
|-------------------|----|--|--|--|--|--|--|---|
| Cantes cultivados | 10 |  |  |  |  |  |  | 0 |
|-------------------|----|--|--|--|--|--|--|---|

|                    |   |  |  |  |  |  |  |   |
|--------------------|---|--|--|--|--|--|--|---|
| Cantes acanariados | 5 |  |  |  |  |  |  | 0 |
|--------------------|---|--|--|--|--|--|--|---|

|                    |   |  |  |  |  |  |  |   |
|--------------------|---|--|--|--|--|--|--|---|
| Cantes de Verderon | 4 |  |  |  |  |  |  | 0 |
|--------------------|---|--|--|--|--|--|--|---|

|                                     |   |  |  |  |  |  |  |   |
|-------------------------------------|---|--|--|--|--|--|--|---|
| Pirreos, piadas de canario, gorrion | 3 |  |  |  |  |  |  | 0 |
|-------------------------------------|---|--|--|--|--|--|--|---|

|                 |   |  |  |  |  |  |  |   |
|-----------------|---|--|--|--|--|--|--|---|
| Cantes Reliados | 2 |  |  |  |  |  |  | 0 |
|-----------------|---|--|--|--|--|--|--|---|

|             |  |   |
|-------------|--|---|
| Suman ..... |  | 0 |
|-------------|--|---|

|                        |  |    |
|------------------------|--|----|
| Suman los Puntos ..... |  | 83 |
|------------------------|--|----|

|                    |  |   |
|--------------------|--|---|
| Penalización ..... |  | 0 |
|--------------------|--|---|

|                    |    |
|--------------------|----|
| TOTAL PUNTOS ..... | 83 |
|--------------------|----|

[illegible]